

Un artiste à l'école !



CHAUD DEVANT !

Dossier pédagogique

☎ 06 73 12 58 60 ✉ cedriclevaire@gmail.com

Présentation

Avec 10 années de tournée en Festivals et salles de spectacle partout en France, quatre albums dans les bacs et plus de 7000 disques vendus, Cédric Levaire alias *Le Voilà Voilà* a l'élan de profiter de son nouveau show en solo qui voyage léger, pour faire un retour aux sources au cœur des écoles...

Il vous propose *chez vous* un concert dans le pur style One man band, qui mêle sensibilité à fleur de mots et énergie follement folk, où l'on prend la vie comme un cadeau, où l'éclat d'un rire vaut toutes les tirelires et où l'on plante du trèfle à 4 feuilles. Alors *Chaud devant* et dedans...

Suivi d'une *rencontre artistique* en classes et en toute complicité !



En passant à l'ouest en Bretagne en 2004, il monte ses propres créations et signera son premier album jeunesse chez le label **Naïve** en 2008. Menant toujours tambour battant ce chic trio de choc, il a aussi le goût de la transmission avec des *concerts commentés* et des *ateliers chanson* en partageant la scène avec les enfants !

Biographie

"L'âme à tout faire" du groupe LES VOILA VOILA a fait ses classes comme pianiste de bar avant de bringuebaler sa six cordes sur toutes les routes du pays. En 1996, il commence à composer, avec succès, pour des compagnies de spectacle *jeune public* de Paris (Point-Virgule, Théâtre 13, Parc floral).

Références

Jazz à la Villette, *Festi'Val de Marne*, **Parc floral** de Paris, *Nice Jazz Festival*, **Bouche d'air** de Nantes, *Alhambra de Paris*, *Dôme de St Avé*, *Piano'cktail de Bouguenais*, **Très Tôt Théâtre**, *Quai des Arts de Pornichet*, **Festival Chorus** des Hauts de Seine, *La Lucarne d'Arradon*, **Ce soir je sors mes parents**, *Jazz à l'évêché*, **Europa Jazz**, *Loge de Beaupréau*, *Quai des rêves de Lamballe*, *Camilliacus Jazz*, **Théâtre du pays de Morlaix**, *Le Canal Théâtre* de Redon,...

Rencontre artistique en classe !

Après une courte présentation et un temps de questions ouvertes, faites votre choix d'atelier pédagogique parmi ces propositions !

> les thèmes abordés dans les chansons

La communication bienveillante et les émotions, le deuil et l'invisible, la famille et le lien entre générations, la recherche de sensation et la prise de risque, les premiers amours et émois, l'écologie et l'avenir, la tolérance et le respect de chacun, l'imaginaire et la créativité, etc...

> les instruments

Découverte de la guitare (styles et techniques)
et de l'harmonica "blues" (respiration et effets)

> les mots en musique

Astuces et contraintes (chemin, rimes et pieds)
et premier jeu d'écriture

> le métier de chansonnier

De la table d'écriture à la production d'un CD,
de l'étincelle à la scène et les coulisses d'une tournée

> le son et la voix

Comment ça marche le son et la voix ? Sensibilisation à l'ouïe
Découverte de la pédale *harmonizer* (jouée en concert) et jeu d'harmonie



En pratique ?

CONCERT

en matinée (45 min)

RENCONTRE ARTISTIQUE

en après-midi et en classes (30 à 45 min)

Public : CE1 au CM2 / Jauge : environ 100 enfants (maximum)

Temps d'installation : 1 h / Temps de démontage : 15 min
Espace scénique : 4 x 2 m (avec alimentation électrique 220V)

Tarif : 300 €

Témoignages

" Un spectacle qui a captivé les enfants. Nous avons eu la chance d'être les premiers à le découvrir. Un très joli moment partagé entre un artiste, des élèves et des enseignants qui avaient les yeux, les oreilles et le cœur grands ouverts "

Ecole Notre Dame – Redon (35)

" Un véritable partage qui montre aux élèves tous les rouages de la création artistique : de la conception d'une chanson à son interprétation. Nous avons vraiment apprécié ce temps avec Cédric. Il sait écouter les élèves et laisser leur imagination vagabonder tout en les guidant."

Ecole Catherine Descartes – Elven (56)

" Cela restera un souvenir inoubliable pour les enfants et leurs enseignantes. Les enfants se sont montrés très attentifs, curieux et impressionnés de rencontrer un "vrai" artiste. Un moment riche d'échanges, d'idées, de complicité et d'humour "

Ecole de l'Escargot bleu - Rieux (56)

Revue de presse



ACADEMIE CHARLES CROS

"Coup de cœur"

FRANCE INTER

"Le héros d'un groupe génial"



CITE DE LA MUSIQUE

"Un excellent musicien show-man"

TELERAMA

"On aime beaucoup"

PARIS MÔMES

"Un généreux goût de liberté et d'aventure"



RADIO BARBOUILLOTS

"Maîtrise à la perfection l'art des mots"



LES INFOS DE REDON

"On sautille, on gigote et on pense"

<http://www.lesvoilavoila.com/>

Cie Les Wagonnets - Chez les Gesticulateurs - 5, rue Prado - 35600 Redon
Licence entrepreneur de spectacles n° 2-1052047 / Siret 478 821 341 00011 / APE 9001Z